

Soprano
Alto
Tenor, Bass
Piano

Jesus mein Retter!

Gita Schwinger

Raitis Cukurs

♩ = 90

♩ = 90

7

1.Du star - ker Fel - sen, -
2.Dein treu - er Se - gen

2.Dein treu - er Se - gen

10

mein Schutz in der Not_ Ich ver - trau - e auf
ruht auf den_ Schul - tern. Dei - ne Gna - de schenkst Du

ruht auf den_ Schul - tern. 1. Ich ver - trau - e auf
Dei - ne Gna - de schenkst Du

The musical score for measures 10 and 11 is written for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The key signature is D major (two sharps). The time signature is 7/8. The Soprano and Bass parts have lyrics. The Alto and Tenor parts have lyrics starting from measure 11. The Piano part provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.

12

Dich. Mein hel - ler Leucht - turm,_
mir.____ Dein stil - ler Frie - den_

Dich. Dein stil - ler Frie - den_
mir.____

The musical score for measures 12 and 13 continues the vocal and piano parts. The lyrics for the Soprano and Bass parts are completed in measure 12. The Alto and Tenor parts continue in measure 13. The Piano part continues with harmonic support, featuring a long melodic line in the right hand and a sustained bass line in the left hand.

14

in dun- klen Stun- den. Prei- sen will ich Dich da- für!
wohnt in mei- nem Her- zen. Ich bin stark in Dir!

Prei- sen will ich Dich da- für!
wohnt in mei- nem Her- zen. Ich bin stark in Dir!

The musical score for measures 14-16 is written for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The key signature is D major (two sharps). The time signature is 7/8. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics in German. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands. The lyrics are: 'in dun- klen Stun- den. Prei- sen will ich Dich da- für! wohnt in mei- nem Her- zen. Ich bin stark in Dir!'.

17

Je - sus, Je - sus mein Retter. Je - sus, Je - sus mein Retter.

Je - sus, Je - sus mein Retter. Je - sus, Je - sus mein Retter.

The musical score for measures 17-20 is written for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The key signature is D major (two sharps). The time signature is 7/8. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics in German. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands. The lyrics are: 'Je - sus, Je - sus mein Retter. Je - sus, Je - sus mein Retter.'.

21

Kei - ner ist wie Du! Kei - ner ist wie Du!

Kei - ner ist wie Du! Kei - ner ist wie Du!

25

Je - sus, Je - sus mein Retter. Je - sus, Je - sus mein Retter.

Je - sus, Je - sus mein Retter. Je - sus, Je - sus mein Retter.

29

Je - sus, nur Du! Je - sus, nur Du!

Je - sus, nur Du! Je - sus, nur Du!

33

Du bist

37

Hei - lung für mein en Schmerz und neu-e Hof - fnung, wenn kein Aus-weg

U

40

scheint. Du wirst mich im-mer tra - gen. Du ret-test mich al-le

Aus-weg scheint. Du wirst U tra-gen U ret-test mich

44

Zeit. Je - sus, Je - sus mein Retter. Je - sus,

Zeit. (b) Je - sus, Je - sus mein Retter. Je - sus,

49

Je - sus mein Retter. Kei - ner ist wie Du! Kei - ner ist wie

Je - sus mein Retter. Kei - ner ist wie Du! Kei - ner ist wie

V.S.

53

Du! Je - sus, nur Du! Je - sus, nur

Du! Je - sus, nur Du! Je - sus, nur

57

Du! Je - sus, nur Du! Je - sus, nur

Du! Je - sus, nur Du! Je - sus, nur

61

This musical score is for page 61 of a piece for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The music is in D major (two sharps) and 4/4 time. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) all sing the same lyrics: "Du! Je - sus, nur Du! Je - sus, nur Du!". The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand. The score is written for five staves: four vocal staves and one piano staff.

Du! Je - sus, nur Du! Je - sus, nur Du!

Du! Je - sus, nur Du! Je - sus, nur Du!

Je - sus, nur Du! Je - sus, nur Du!